

DOSSIER DE PRESSE

Paméla Dumont



Photo : Marie-Maxime Carle



Photo : Léonie Blanchet

Journaux

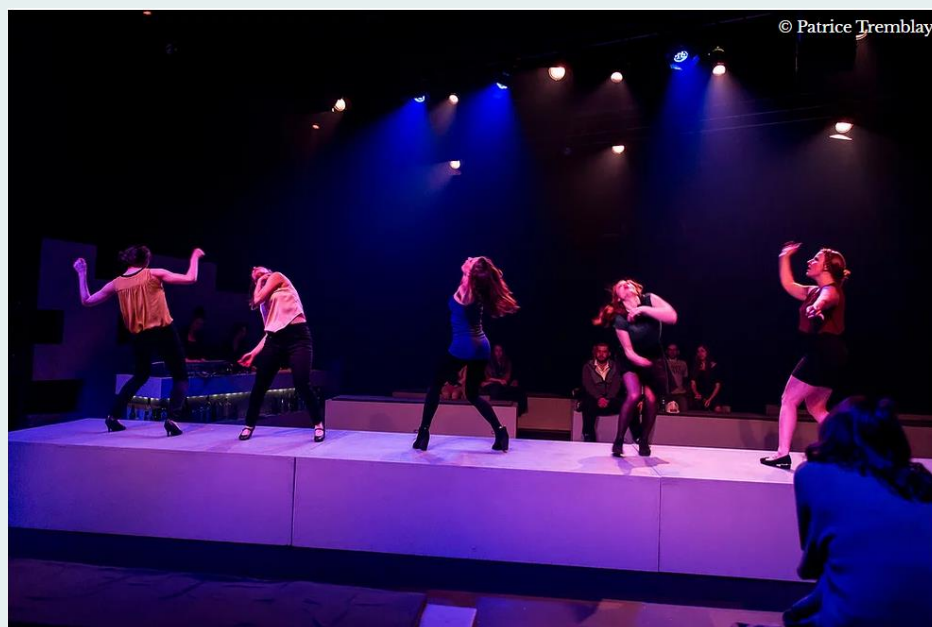
- Bathalon, D. (2016, 12 octobre). Critique. MON (theatre).QC.CA. Récupéré de <http://www.montheatre.qc.ca/archives/03-denise-pelletier/2017/fred-anne.html>
- Bellemare, P. (2018, 23 juin). Un nouvel héros pour la Roulotte Paul Buissonneau. L'Action d'Autray. Récupéré de <https://www.lactiondautray.com/article/2018/6/23/un-nouvel-heros-pour-la-roulotte-paul-buissonneau>
- Bourbonnais, L. (2016, 3 décembre). La célèbre histoire de Lucy Maud Montgomery sur les planches. Journal de Montréal. Récupéré de <https://www.journaldemontreal.com/2016/12/03/la-celebre-histoire-de-lucy-maud-montgomery-sur-les-planches>
- Bourbonnais, L. (2016, 17 avril). Le mélange des genres. Le Journal de Montréal. Récupéré de <https://www.journaldemontreal.com/2016/04/17/le-melange-des-genres>
- Buisson, P.-A. (2016, 23 décembre). « Anne... la maison aux pignons verts » au Théâtre Denise-Pelletier. La Bible Urbaine. Récupéré de <https://www.labibleurbaine.com/theatre/anne-maison-aux-pignons-verts-theatre-denise-pelletier/>
- Burke, J. (2016, 1er décembre). Mary Poppins, It's a Wonderful Life set the stage for the family. Montreal Gazette. Récupéré de <https://montrealgazette.com/entertainment/theatre/mary-poppins-its-a-wonderful-life-set-the-stage-for-the-family>
- Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD) (Édition 2015). Prix du CEAD de l'auteur le plus prometteur | Festival St-Ambroise Fringe de Montréal [Communiqué]. Récupéré de <http://www.cead.qc.ca/cead/prix-et-concours/prix-du-cead-fringe>

- Cliche, V. (2018, 4 mars). Cercle: une histoire de sororité à la sauce moderne. Le Progrès de Coaticook. Récupéré de <https://www.leprogres.net/culture/cercle-histoire-de-sororite-a-sauce-moderne/>
- Cliche, V. (2020, 11 mars). La pièce « Lolita n'existe pas » jouée en Première à Coaticook. Le Progrès de Coaticook. Récupéré de <https://www.leprogres.net/2020/03/11/la-piece-lolita-nexiste-pas-jouee-en-premiere-a-coaticook/>
- Dauphinais-Pelletier, M. (2018, 5 mars). Une remise en question par le théâtre. La Tribune. Récupéré de <https://www.latribune.ca/arts/une-remise-en-question-par-le-theatre-12efeeaf99db44e9c851e05d5ffb7f2e>
- Dumont, S. (2016, 8 décembre). Anne... la maison aux pignons verts. MatTV. Récupéré de <http://www.mattv.ca/anne-la-maison-aux-pignons-verts/>
- Dumont, S. (2017, 2 juin). Un franc succès pour la première édition de MAIpoils. MatTV. Récupéré de <http://www.mattv.ca/un-franc-succes-pour-la-premiere-edition-de-maipoils/>
- Fradette, M. (2016, 5 août). Anne Shirley dans la roulotte de Paul Buissonneau. Le Devoir. Récupéré de <https://www.ledevoir.com/culture/theatre/477122/anne-shirley-dans-la-roulotte-de-paul-buissonneau>
- Fradette, M. (2018, 4 août). Libre Tom Sawyer. Le Devoir. Récupéré de <https://www.ledevoir.com/culture/theatre/533841/libre-tom-sawyer>
- Gauline, C. (2019, 29 juin). Chronique 100% québécois. Mattv. Récupéré de : <https://www.mattv.ca/chronique-100-quebecois-49/>
- Girard, M.-C. (2016, 13 décembre). « Anne...la maison aux pignons verts »: une histoire universelle. The Huffington Post. Récupéré de https://quebec.huffingtonpost.ca/marie-claire-girard/anne-maison-aux-pignons-verts-histoire-universelle_b_13584294.html
- Labrèche, A. (2016, 3 décembre). Des pignons verts dépoussiérés. Journal 24 heures. Récupéré de <https://www.journaldemontreal.com/2016/12/03/des-pignons-verts-depoussieres>



Photo : Théâtre Denise-Pelletier

- Larochelle, S. (2016, 30 novembre). « Anne... la maison aux pignons verts » au théâtre pour la première fois!. The Huffington Post. Récupéré de https://quebec.huffingtonpost.ca/2016/11/28/-anne-la-maison-aux-pignons-verts-theatre_n_13286140.html
- Lebbe, J. (2015, 2 août). Maelström : la generation Y au Studio P. Montsaintroch. Récupéré de <http://monsaintroch.com/2015/maelstrom-la-generation-y-au-studio-p/>
- Lessard, A. (2020, 10 mars). Déconstruire le mythe de Lolita. Estrieplus. Récupéré de http://estrieplus.com/contenu-piece-theatre-lolita-existe-pas-1376-47842.html?fbclid=IwAR2zxUB5npFR6rfUquvQYv-8poiWzkphRvgFpobvby6bOeFD6fOQT_WyCQ8
- Lévesque, P. (2016, 9 décembre). Anne... la maison aux pignons verts : un classique revisité avec originalité. Ici Radio-Canada. Récupéré de http://ici.radio-canada.ca/emissions/medium_large/2016-2017/chronique.asp?idChronique=424073
- Morin, G. (2016, 24 août). Anne Shirley avec un « E »!. Folktographe. Récupéré de <http://www.folktographe.com/levenementiel/anne-shirley-avec-un-e>
- Poggi, M.-A. (2016, 15 décembre). Le Billet de la semaine. Les irrésistibles de Marie-Anne. Récupéré de <http://irresistibles.bibliomontreal.com/le-billet-de-la-semaine-349>
- Pouliot, S. (2016, 14 décembre). Anne... la maison aux pignons verts : Ode joviale. Revue JEU. Récupéré de <http://revuejeu.org/2016/12/14/anne-maison-aux-pignons-verts-ode-joviale/>
- Revue JEU (2018, 23 avril). Tom Sawyer à la Roulotte de Paul Buissonneau. Revue JEU. Récupéré de <http://revuejeu.org/2018/04/23/tom-sawyer-a-la-roulotte-de-paul-buissonneau/>
- Théâtre de la Foulée (2018, 11 janvier). CERCLE, première production du THÉÂTRE DE LA FOULÉE [Communiqué]. Récupéré de https://docs.wixstatic.com/ugd/dc6461_ada84b1b87af45dd9940555f45061b2c.pdf
- Université du Québec À Montréal. Salle de presse (2016, 27 avril). Rhinocéros, spectacle en plein air et génération Y à venir à l'École supérieure de théâtre de l'UQAM [Communiqué de presse]. Récupéré de <https://salledepresse.uqam.ca/communiques-de-presse/general/7881-rhinoceros-spectacle-en-plein-air-et-generation-y-a-venir-a-l-ecole-superieure-de-theatre-de-l-uqam-2>



Entrevues à la radio

- Arsenault, M.-L. (anim.) et Dumont, P. (invité) (2016, 9 décembre). Lecture d'extrait : Anne... la maison aux pignons verts [Webradio]. Dans Ici Radio-Canada (prod.), Plus on est de fous, plus on lit!. Récupéré de <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/plus-on-est-de-fous-plus-on-lit/segments/chronique/12106/anne-maison-pignons-verts-lecture-extrait-bibeau-dumont-morin>
- Audet, M.-P. (anim.), Dumont, P. (invité) (2020, 4 mars) Entrevue – Lolita n'existe pas. Dans CIGN, L'éclatée. Récupéré de : <https://soundcloud.com/cign-fm/entrevue-lolita-nexiste-pas?fbclid=IwARokRgWvkSs4L7NIoiOKZ7aY3pScVosXGkbh5HRKxLGhUXJTBNEYCDSSz20>
- Chabot, D. (anim.), Dumont, P. (invité) (2018, 7 février). Anne la maison aux pignons [Webradio]. Dans Ici Radio-Canada, Des matins en or. Récupéré de <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/des-matins-en-or/episodes/400196/audio-fil-du-mercredi-7-fevrier-2018/8>
- Desfossés, F. B. (anim.), Dumont, P. (invité) et Duhaime, K. (invité) (2018, 9 février). Anne... la maison aux pignons verts en tournée dans la région [Webradio]. Dans Ici Radio-Canada (prod.), Région zéro 8. Récupéré de <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/region-zero-8/episodes/400533/audio-fil-du-vendredi-9-fevrier-2018/11>
- Désorcy, P. (anim.), Dumont, P. (invité), Desmarais, C. (invité), Chouinard, M. (invité), Audet, M.-P. (invité) (2018, 7 mars). Théâtre de la Foulée et sa pièce CERCLE. Dans CIGN Coaticook, Émission Espresso. Récupéré de <https://soundcloud.com/cign-fm/theatre-de-la-foulee-et-sa-piece-cercle?>
- Lacroix, X. (anim.), Lévesque, I. (anim.), Dumont, P. (invité) (2017, 14 décembre). La pièce « Anne, la maison aux pignons verts » présentée à New Richmond. Dans Ici Radio-Canada, Bon pied, bonne heure!. Récupéré de <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/bon-pied-bonne-heure/episodes/396516/audio-fil-du-jeudi-14-decembre-2017>



Entrevue avec les comédiennes et la metteure en scène de *CERCLE* à l'Émission Espresso avec l'animatrice Patricia Désorcy de la radio CIGN Coaticook.

- Masbourian, P. (anim.), Dumont, P. (invité), Audet, M.-P. (invité), Baril-Mantha, M. (invité), Boullé, C. (invité), Depratto-Tremblay, R. (invité) et Chouinard, M. (invité) (2016, 5 juillet). 2-Amour et sexe, le questionnement d'une génération qui a tout vu [Webradio]. Dans Ici Radio-Canada, La route des 20 : sur les traces d'une génération. Récupéré de <https://ici.radio-canada.ca/premiere/premiereplus/societe/4241/la-route-des-20-sur-les-traces-dune-generation>



- Veilleux, M.-C. (anim.), Dumont, P. (invité) (2020, 5 mars). Culturel avec Marie-Claude. Dans Ici Radio-Canada, Par ici l'info. Récupéré de <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/Par-ici-l-info/episodes/401957/audio-fil-du-lundi-5-mars-2018>
- Veilleux, M.-C. (anim.), Dumont, P. (invité), Chouinard, M. (invité) (2018, 5 mars). Culturel avec Marie-Claude. Dans Ici Radio-Canada, Par ici l'info. Récupéré de <https://ici.radio-canada.ca/premiere/emissions/Par-ici-l-info/episodes/401957/audio-fil-du-lundi-5-mars-2018>

Télévision

- Dumont, P. (2018, 9 février). Interviewé par S. Belzil. « Anne, la maison aux pignons verts » au théâtre du cuivre ce soir. Dans RNC Média (prod.), Téléjournal. Récupéré de <https://www.youtube.com/watch?v=gg5KkQVhJw4>

N.B. Pour accéder au dossier de presse de Pamela Dumont au sein du mouvement Maipoils qu'elle a fondé, voir : <https://www.maipoils.com/actualite>



Ses chroniques radios à QUB radio

[Ségrégationnisme urbain](#)

[Les jupistes](#)

[GANisme](#)

[Adultisme](#)

[Abolitionnisme](#)

[Natalisme et Childfree](#)

[Hacktivisme](#)

[Gestation par altruisme](#)

[Onanisme](#)

[Masculinisme](#)

[Cannibalisme](#)

[Féminisme sexpositive](#)

[Capacitisme](#)

[Terrorisme intime](#)

[Écoterrorisme](#)

[Constitutionnalisme](#)

[Ritualisme : Halloween](#)

[Tabagisme passif](#)

[Coton-ouatisme](#)

[Conspirationnisme](#)

[Ouverturisme : intimité passagère](#)

[Progressisme carcéral](#)

[Influenceur.se.s et responsabilité](#)

[Les événements de mansplaining](#)

